

70 klekljanih golobov za 70 let miru

Člani civilno-družbene pobude »Resnica in sočutje 1945–2015« želijo ob 70-letnici konca 2. svetovne vojne vzpostaviti proces dokončnega slovesa od 2. svetovne vojne ter z njo povezane državljanske vojne in povojnega nasilja ter odpreti prostor svobodnega, odkritega in čustveno varnega življenja za naše otroke.

Ksodelovanju so povabili tudi Tanjo Oblak, da bo prispevala k miroljubnemu, strpnemu, na resnici in sočutju temelječemu sožitju slovenske družbe in vzpostavljanju iskrenega in enakopravnega dialoga.

»Ker gre za proces, namenjen iskanju miru in sožitja v naši državi, sem se odločila, da bom v njem sodelovala s projektom *70 klekljanih golobov za 70 let miru po 2. sve-*

tovni vojni. Povabila sem klekljarice iz vse Slovenije in tako je 70 klekljaric iz 70 slovenskih mest sklekljalo 70 tridimenzionalnih golobov, ki vsak predstavlja eno leto miru od leta 1945 do leta 2015,« je povedala Tanja Oblak, ki v čipki išče vedno nove izzive in s svojimi projekti povezuje različne kulture in verstva sveta.

Vsaka klekljarica je za izdelavo porabila približno 25 ur, kar skupaj pomeni 1750 ur dela. Iz petih čipk (2 x krilo, 2 x trup in rep) je bilo potrebno sešiti tridimenzionalnega goloba. »Za šivanje sem porabila približno 60 ur. Golobi so umeščeni v prenosljivo umetniško instalacijo. Idejo zanjo so dale prof. dr. Jasna Hrovatin, doc. dr. Jasna Kralj Pavlovec in doc. dr. Mojca Perše s Fakultete za dizajn, izdelal pa jo je mizar Jože Grebenc,« pojasni

Oblakova.

Instalacija bo predstavljena na različnih prizoriščih in ob različnih priložnostih. Klekljani golobi so svojo pot po Sloveniji začeli 11. februarja letos, na praznik Lurške Matere božje, v baziliki na Brezjah, ogledali so si jih tudi že Škofjeločani in udeleženci prireditve Slovenski klekljarski dnevi v Žireh. Od 8. do 20. maja bo umetniška instalacija stala v predverju velike dvorane Državnega zbora RS. Devetega maja, ko države v Evropi praznujejo dan zmage nad nacizmom in fašizmom, bo v Državnem zboru RS 'Dan odprtih vrat', ko si bodo klekljane golobe lahko ogledali tudi prebivalci slovenske prestolnice. Umetniška instalacija bo od tam svojo pot nadaljevala v Novo Štífto, Tolmin, Cerklno in druge slovenske kraje.